



LOMBA KARYA TULIS ILMIAH NASIONAL UNY SCIENTIFIC FAIR 2017



PANDUAN PENULISAN KARYA TULIS ILMIAH



**“Optimalisasi Ilmu Pengetahuan dan Teknologi
Melalui Pendidikan Karakter
Menuju Kemandirian Bangsa”**

More info

 Ilyas (082315557653)

 Nurokhmah (089619963410)

 unysef2017

 LKTI UNYSEF 2017

 unysef.ukmpenelitianuny.org

 unysef2017@gmail.com

 @unysef2017



PANDUAN UNYSEF TAHUN 2017

I. Sekilas Tentang UNYSEF

UNYSEF (UNY Scientific Fair) adalah kompetisi ilmiah yang diadakan oleh UKM Penelitian Universitas Negeri Yogyakarta yang terdiri dari dua kegiatan, yaitu Lomba Karya Tulis Ilmiah (LKTI) Nasional dan Seminar Nasional Pendidikan yang akan diselenggarakan pada tanggal 4 - 6 Mei 2017. Acara ini diadakan dalam rangka memeriahkan *Dies Natalis* UNY dengan mengangkat tema “*Optimalisasi Ilmu Pengetahuan dan Teknologi melalui Pendidikan Karakter Menuju Kemandirian Bangsa*” yang sejalan dengan tema cara *Dies Natalis* Universitas Negeri Yogyakarta ke-53. Dengan diadakannya UNYSEF, diharapkan banyak buah pemikiran anak bangsa dapat tersampaikan dalam sebuah karya yang selanjutnya teraplikasikan kepada masyarakat umum, sehingga tujuannya dapat dilakukan dengan tepat. Acara ini juga diharapkan dapat memicu kreativitas mahasiswa untuk berkarya menemukan solusi dalam memecahkan berbagai problematika bangsa Indonesia kini dan nanti. Manfaat nyata dari agenda ini adalah terbetuknya generasi muda Indonesia yang berkualitas dan memiliki karakter yang kuat khususnya dalam bidang Ilmu pengetahuan demi masa depan bangsa yang lebih baik.

II. Tujuan

Tujuan kegiatan UNYSEF adalah sebagai berikut :

1. Menemukan dan memecahkan permasalahan di Kampung Code yang terkait dengan optimalisasi ilmu pengetahuan dan teknologi melalui pendidikan karakter untuk mewujudkan bangsa yang mandiri.
2. Menggali jiwa kreatif mahasiswa dan mengembangkan ide dalam memecahkan permasalahan mengenai pengoptimalan ilmu pengetahuan dan teknologi melalui pendidikan karakter untuk mewujudkan bangsa yang mandiri.



III. Hasil yang diharapkan

Target kegiatan UNYSEF ini adalah sebagai berikut :

- a. Peserta mampu menghasilkan solusi yang inovatif dan kreatif dalam menyelesaikan permasalahan ilmu pengetahuan, teknologi dan pendidikan karakter di Indonesia untuk mewujudkan kemandirian bangsa.
- b. Tercipta suasana yang interaktif dan komunikatif antar peserta yang nantinya akan mengeratkan tujuan bersama yaitu mewujudkan kemandirian bangsa berdasarkan ilmu pengetahuan, teknologi dan pendidikan karakter.

IV. Tema

“Optimalisasi Pendidikan Karakter melalui Ilmu Pengetahuan dan Teknologi menuju Kemandirian Bangsa.”

V. Bidang:

1. Pendidikan
2. Sains
3. Teknologi
4. Sosial Budaya
5. Ekonomi
6. Lingkungan

VI. Waktu pelaksanaan

Pengumpulan Abstrak	1 Februari -5 Maret 2017
Pengumuman lolos abstrak	11 Maret 2017
Pembayaran fullpaper Gel. 1	12 Maret- 31 Maret 2017
Pengumpulan Fullpaper Gel. 1	13 Maret-31 Maret 2017
Pembayaran Fullpaper Gel. 2	1 April-7 April 2017
Pengumpulan Fullpaper Gel. 2	1 April-7 April 2017
Pengumuman finalis	18 April 2017
Batas pembayaran registrasi finalis	30 April 2017
TM	4 Mei 2017
Presentasi	5 Mei 2017



Seminar Nasional	5 Mei 2017
Fieldtrip	5 Mei 2017

VII. Profil Tempat Studi Kasus

YOGYAKARTA, kota istimewa yang kental akan pesona ragam budaya masyarakatnya. Banyak para kaum urban berdatangan dari desa untuk menetap di Yogyakarta sehingga mengakibatkan munculnya kawasan slum yang salah satunya ialah di bantaran Kali Code, Kelurahan Kota Baru, Kecamatan Gondokusuman Kotamadya Dati II Yogyakarta. Kampung Code pertama kali diperkenalkan oleh seorang arsitek bernama Yusuf Bilyarta Mangunwijaya yang kerap disapa Rama Mangun, Beliau menamatkan studi arsiteknya di ITB pada tahun 1959. Romo Mangun memperjuangkan keberadaan kampung code dengan mengangkat eksistensi kampung code melalui cat warna-warni yang mengundang banyak wisatawan.

Namun pesona wisata tersebut kini telah meredup. Kenyamanan telah tergantikan dengan jejalnya pemukiman dan sipitnya kebersihan lingkungan. hal ini terlihat dari kumuhnya lingkungan bawah jembatan Gondolayu dan bau tidak sedap yang ditimbulkan. Penyebabnya tidak lain karena budaya masyarakat yang kurang peduli terhadap lingkungan. Kondisi ini juga diperparah dengan kondisi sanitasi yang buruk karena limbah rumah tangga masyarakat code bermuara ke sungai sehingga aliran air sungai yang biasa digunakan untuk kebutuhan sehari-hari menjadi kotor dan tidak layak konsumsi.

Selain itu, dibalik uniknya kampung code terdapat berbagai masalah yang membutuhkan uluran dari pemerintah dan masyarakat. Kampung code tidak memiliki APBD dari pemerintah kota sehingga untuk pembangunannya hanya mengandalkan bantuan dari pihak swasta dan relawan yang tergerak hatinya untuk turut serta membangun pemukiman Code ini. Penduduk yang bermukim di sekitar Bantaran Kali Code merupakan penduduk dengan tingkat pendidikan yang rendah, sehingga menyebabkan masyarakat berada pada dalam kelas menengah kebawah.



Hanya satu dua yang melanjutkan sampai ke jenjang perguruan tinggi. Mayoritas mata pencaharian penduduknya 42,5 % bekerja sebagai buruh lepas (Dinas Kependudukan dan Pencatatan Sipil Kota Yogyakarta Januari 2017) . Belum ada lembaga ekonomi maupun UMKM yang membantu perekonomian masyarakat, sehingga banyak masyarakat yang bekerja di luar kampung Code.

Fasilitas perpustakaan yang dibangun di kampung code sejak 2010 sepi dengan aktivitas pembelajaran. Kesadaran masyarakat tentang pendidikan masih kurang. Menurut data dari kelurahan Kota Baru per Januari 2017, hanya 2 orang yang melanjutkan sampai ke S1 dan 3 orang yang melanjutkan ke jenjang Diploma. Kegiatan mereka disibukkan dengan mencari nafkah demi sesuap nasi untuk menyambung hidup kedepannya. Hal ini juga berdampak terhadap rendahnya tingkat solidaritas dan interaksi masyarakatnya.

Apabila hal ini dibiarkan secara terus menerus akan berdampak buruk terhadap kesehatan masyarakatnya yang juga dapat berdampak terhadap aspek-aspek lain seperti sulitnya mengembangkan ekonomi dan tingkat tempuh pendidikan masyarakat. Masalah ini membutuhkan teknologi yang mampu membantu masyarakat, karena sekarang belum ada teknologi dan sistem yang terintegrasi untuk membangun masyarakatnya. Dengan adanya peran akademisi dan saintis diharapkan akan mampu meningkatkan taraf hidup masyarakat code ke arah yang lebih baik. (Video dapat dilihat di Youtube.com mulai tanggal 7 Februari 2017 dengan keyword *Studi Kasus Kampung Code for UNYSEF 2017*)

VIII. Panduan Abstrak

Ketentuan seleksi dan penulisan abstrak :

1. Proses Seleksi Abstrak Karya Tulis Ilmiah:
 - a. Pendaftaran dan pengiriman abstrak peserta dibuka sampai tanggal 5 Maret 2017



- b. Pengumuman lolos abstrak tanggal 11 Maret 2017
- c. Pendaftaran Abstrak tidak dipungut biaya (**GRATIS**)
- d. Abstrak Karya Tulis Ilmiah dikirim dalam format .doc/.docx dan .pdf
- e. Peserta yang berminat mengikuti kompetisi ini melakukan pengiriman abstrak dalam bentuk *Soft File* ke alamat email **unysef2017@gmail.com**, Setelah peserta mengirim abstrak, peserta wajib mengirim *Short Message Service* (SMS) konfirmasi kepada Panitia dengan format: **Abstrak_Nama Lengkap Ketua_Asal Perguruan Tinggi_Judul Abstrak (Tiga Kata pertama) _Jumlah Anggota**.
Contoh: Abstrak_Azizah_Universitas Negeri Yogyakarta_Peran Kebudayaan Masyarakat_3 orang
Kirim ke: Nita (083845472199)
- f. Peserta yang telah mendaftarkan akan terus difasilitasi melalui *Short Message Service* (SMS) Notifikasi dari panitia.
- g. Peserta yang telah terdaftar akan mendapatkan SMS Konfirmasi dari panitia.

2. Sistematika Penulisan Abstrak

- a. Peserta mengutarakan gagasan dalam bentuk abstrak Karya Tulis Ilmiah sesuai dengan sub tema yang telah dipilih dari *studi kasus* yang disajikan. Abstrak ditulis dalam aturan berikut:
- b. Diketik dalam kertas berukuran A4 dengan jarak pengetikan 3 cm dari batas atas, 4 cm dari samping kiri, 3 cm dari batas bawah, dan 3 cm dari samping kanan
- c. Ditulis sebanyak maksimal 250 kata dalam satu beberapa paragraf.
- d. Judul karya tulis diketik dengan huruf kapital dicetak tebal (bold) font 14 dengan *alignment* tengah (center) dan *space after* 12.



- e. Di bawah judul karya tulis, diketik semua nama penulis dengan nama penulis utama ditulis paling depan dan semua nama penulis tidak melebihi satu baris. Antara judul karya tulis dan nama penulis tidak diberi jarak kecuali *space after 12* dari judul karya tulis.
- f. Di bawah nama penulis, diketik asal Universitas atau instansi pendidikan penulis dan dicetak miring. Antara nama penulis dan asal instansi tidak diberi jarak.
- g. Di bawah asal Universitas atau instansi pendidikan, diketik email penulis dengan format Time New Roman font 12 dan tidak diberi jarak
- h. Di bawah email diberi jarak sebanyak 2 kali Enter.
- i. Abstrak diketik dengan alignment rata kiri-kanan (justified), tidak menjorok, dan diberi *space after 12*. Abstrak diawali dengan kata “Abstrak” yang dicetak tebal (bold) dengan format Center
- j. Dibawah kata Abstrak dimulai alenia baru yang merupakan isi abstrak tanpa menjorok dengan spasi 1,0
- k. Di bawah Abstrak, diketik secara alfabetis minimal tiga kata kunci dari karya tulis yang diangkat. Kata kunci diketik miring dan diawali dengan kata “Kata Kunci” yang dicetak tebal (bold) dan miring serta diberi tanda titik dua (:) setelahnya.
- l. Semua huruf yang digunakan dalam judul, nama penulis dan instansi, Abstrak, serta kata kunci menggunakan font *Times New Roman* 12 spasi 1.0.
- m. Abstrak dikirimkan dalam bentuk Word (.doc) dan PDF.
- n. Abstrak paling tidak harus mengandung:
 - 1 Latar Belakang
 - 2 Urgensi Gagasan
 - 3 Teori yang dipakai (dipaparkan secara singkat)
 - 4 Metode Penelitian/Metode Penulisan
 - 5 Gagasan (dipaparkan secara singkat, padat dan jelas)



6 Kondisi yang diharapkan saat gagasan ini diterapkan

IX. Panduan Full Paper LKTIN

A. Persyaratan Administratif

1. Peserta terdaftar sebagai mahasiswa (D3/SI) aktif perguruan tinggi di Indonesia dibuktikan dengan mengirimkan 1 lembar scan Kartu Tanda Mahasiswa (KTM).
2. Tim peserta terdiri dari minimal 2 orang dan maksimal 3 orang dengan 1 orang sebagai ketua dan yang lain sebagai anggota kelompok dapat berasal dari program studi yang berbeda tetapi masih dalam perguruan tinggi yang sama.
3. Satu orang dapat bergabung dalam 3 tim yang berbeda tetapi hanya boleh menjadi ketua pada satu karya.
4. Karya yang dikirimkan adalah karya asli (orisinil) yang belum pernah dipublikasikan dan belum pernah menjadi juara pada *event* lainnya.

B. Mekanisme Pendaftaran Fullpaper

- a. Membayar uang pendaftaran sebesar **Rp 100.000/karya** untuk gelombang I atau **Rp 120.000,00/karya** untuk pendaftaran gelombang II yang dapat dibayarkan melalui transfer ke rekening:

BNI a.n IKA AGUSTINA FITRIANI, Bank BNI Kantor Cabang UGM Yogya dengan nomor rekening 0371571562.

Pembayaran maksimal 31 Maret 2017 untuk Gelombang I, Pukul 23.59 WIB.

Pembayaran maksimal 7 April 2017 untuk Gelombang II, Pukul 23.59 WIB.

- b. Setelah peserta membayar biaya pendaftaran, peserta wajib melakukan konfirmasi pembayaran via *Short Message Service (SMS)* kepada *bendahara UNYSEF* dalam waktu 1 x 24 jam, dengan format **UNYSEF_LKTI_Nama Lengkap/Ketua_**



Asal Universitas_3 kata pertama judul LKTI.

Contoh: UNYSEF_LKTIN_Rizky Ayu_ Universitas Negeri
Yogyakarta_Implementasi Pendidikan Karakter

Kirim ke: Ita (089698397392)

- c. Mengisi **formulir pendaftaran online** yang telah disediakan dikirim melalui e-mail unysef2017@gmail.com paling lambat tanggal **31 Maret 2017 untuk Gelombang I, Pukul 23.59 WIB dan 7 April 2017 untuk Gelombang II, Pukul 23.59 WIB** dan wajib memfollow ig @unysef2017. Ketika proses pendaftaran, karya tulis **harus sudah siap** untuk diupload dan harus di submit
- d. Batas akhir pengiriman berkas *softfile* pada tanggal **31 Maret 2017 pukul 23.59 WIB (Gelombang I)** dan **7 April 2017 pukul 23.59 WIB (Gelombang II)**.
- e. Hasil scan bukti pembayaran **dilampirkan** dalam berkas karya tulis pada halaman terakhir karya tulis yang dibuat (*softfile*).
- f. Mengirim softfile ke alamat e-mail unysef2016@gmail.com, jika karya telah kami terima maka akan mendapat balasan e-mail.

C. Pengiriman Berkas

1. Karya tulis dikirimkan dalam bentuk *softcopy*.
2. *Softcopy* dalam bentuk pdf (cover hingga lampiran dijadikan dalam satu file) dengan format nama file: Nama lengkap ketua_3 kata awal dari judul karya_Asal Universitas diupload di e-mail unysef2017@gmail.com
3. Karya Tulis melampirkan :
 - a. scan bukti transfer pembayaran
 - b. scan Kartu Tanda Mahasiswa (KTM)
 - c. Biodata ketua dan anggota
 - d. Surat Orisinalitas Karya
4. Finalis lomba akan diumumkan pada tanggal 18 April 2016 di semua media sosial UNYSEF.



D. Penghargaan

1. Juara 1 : Rp 3.500.000,00+ Tropi + Sertifikat
2. Juara 2 : Rp 2.500.000,00 + Tropi + Sertifikat
3. Juara 3 : Rp 1.750.000,00 + Tropi + Sertifikat
4. Juara Harapan 1 : Uang pembinaan + Tropi + Sertifikat
5. Juara Harapan 2 : Uang pembinaan + Tropi + Sertifikat
6. Juara Harapan 3 : Uang pembinaan + Tropi + Sertifikat
7. Best Presentation : Tropi + Sertifikat
8. Best poster : Tropi+ Sertifikat

* Semua peserta mendapat e-sertifikat

* Semua finalis mendapatkan sertifikat

*ketentuan untuk peserta yang lolos ke tahap finalis akan ada ketentuan lebih lanjut bersamaan dengan pengumuman 15 besar.

*Semua finalis **WAJIB** ikut dalam acara seminar nasional dan *fieldtrip*.

*Tiap anggota kelompok finalis LKTI (lima belas besar) akan dikenai biaya akomodasi tambahan.

E. KETENTUAN PENULISAN

1. SIFAT DAN ISI TULISAN

Sifat dan isi tulisan harus memenuhi persyaratan sebagai berikut:

a. Kreatif dan Inovatif

1. Tulisan berisi gagasan yang kreatif sesuai dengan tema.
2. Karya tulis berupa invensi, inovasi, dan kreasi dari peserta untuk menyelesaikan problematika bangsa.

b. Orisinalitas karya

1. Keaslian karya.
2. Keaslian gagasan dalam menciptakan sebuah invensi, inovasi dan kreasi.



3. Kelayakan implementasi
- c. Tingkat implementasi gagasan
Kebermanfaatan karya dalam dunia pendidikan dan masyarakat.
- d. Logis dan Sistematis
 1. Tiap langkah penulisan dirancang secara sistematis dan runtut.
 2. Memuat unsur-unsur identifikasi masalah, analisis, kesimpulan dan saran.
- e. Isi tulisan berdasarkan hasil kepustakaan dan atau hasil pengamatan dan atau *interview*, atau hasil penelitian.

F. Sistematika Penulisan

1. Bagian Awal

- a. **Halaman judul* (Cover)**
- b. Judul diketik dengan huruf besar (kapital), hendaknya ekspresif, sesuai, dan tepat dengan masalah yang ditulis, serta tidak membuka peluang untuk penafsiran ganda.
- c. Logo perguruan tinggi.
- d. Nama, NIM dan angkatan penulis ditulis dengan jelas.
- e. Perguruan tinggi, kota asal dan tahun penulisan ditulis dengan jelas.

2. Lembar Pengesahan* (Judul Bab)

- a. Lembar pengesahan memuat Judul, nama lengkap ketua kelompok, nomor induk mahasiswa, jurusan/fakultas, asal perguruan tinggi, alamat, no. telp/HP, email, jumlah anggota, serta nama, NIP, dan no.telp/HP, email Dosen Pembimbing (*contoh terlampir*).
- b. Lembar pengesahan ditandatangani oleh Ketua Kelompok, Dosen Pembimbing dan Rektor / Wakil Rektor/ Dekan/ Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan.
- c. Lembar pengesahan diberi tanggal sesuai dengan tanggal



pengesahan.

3. **Lembar Pernyataan*** (Judul Bab)

Lembar pernyataan keaslian dan belum pernah dikompertisikan dan atau dipublikasikan dengan materai yang ditanda tangani Ketua Kelompok dan Dosen Pembimbing. (*contoh terlampir*).

4. **Kata Pengantar*** (Judul Bab)

5. **Daftar isi*** (Judul Bab)

6. **Daftar Gambar / Tabel / Daftar Lampiran** jika diperlukan *(Judul bab)

7. **Ringkasan***(Judul Bab)

Ringkasan karya tulis (bukan abstrak) disusun maksimal 1 halaman (1 spasi) yang merupakan inti sari seluruh tulisan meliputi: latar belakang, tujuan, landasan teori yang mendukung, metode penulisan, pembahasan, dan kesimpulan. Di bagian bawah ringkasan disertakan 3–5 kata kunci (*keywords*).

8. **Bagian Inti**

Judul bab dari bagian inti adalah sebagai berikut :

BAB I. Pendahuluan

Bagian Pendahuluan berisi hal-hal sebagai berikut:

- 1) Latar belakang berisi gambaran umum mengenai topik yang diangkat serta alasan memilih pokok permasalahan menjadi karya tulis.
- 2) Perumusan masalah berisi uraian tentang inti permasalahan yang akan ditelaah.
- 3) Tujuan dan manfaat yang ingin dicapai melalui penulisan.

BAB II. Tinjauan Pustaka

Tinjauan Pustaka berisi:

- 1) Uraian yang menunjukkan landasan teori dan konsep-konsep yang relevan dengan masalah yang dikaji;
- 2) Uraian mengenai pemecahan masalah yang pernah dilakukan.



- 3) Kutipan akan lebih baik bila diambil dari sumber pustaka primer seperti jurnal penelitian, buletin, buku, prosiding seminar, maupun internet. Namun tidak diperbolehkan mengutip dari blog milik pribadi.

BAB III. Metode Penulisan (*non research*) / Metode Penelitian (*research*)

- 1) **Metode penulisan** menyajikan langkah-langkah/prosedur pengumpulan data atau informasi.
- 2) **Metode penelitian** berisi bagaimana observasi dilakukan termasuk waktu, lama dan tempat dilakukan observasi, bahan dan alat yang digunakan, metode memperoleh data/informasi, serta cara pengolahan data dan analisis yang dilakukan.

BAB IV. Pembahasan (*non research*) / Hasil dan Pembahasan (*research*)

- 1) **Non Research** : Uraian hasil kajian, temuan, ide pengembangan yang sesuai dengan rumusan masalah dan tujuan didasarkan pada data atau informasi serta tinjauan pustaka.
- 2) **Research** : **Hasil** berisi informasi/data/hasil pengujian data dari observasi atau penelitian yang dilakukan.
Pembahasan berisi tentang uraian, interpretasi data dan analisis berkaitan dengan temuan-temuan dari observasi atau penelitian yang dilakukan

BAB V. Penutup

Judul bab dari bagian penutup adalah sebagai berikut :

a. Simpulan dan Saran

- 1) Simpulan harus konsisten dengan analisis permasalahan dan menjawab tujuan.



- 2) Saran disampaikan secara spesifik sejalan dengan implikasi kebijakan.

b. Daftar Pustaka

Ditulis untuk memberi informasi sehingga dapat dengan mudah menemukan yang disebutkan. Penulisan daftar pustaka untuk buku dimulai dengan menulis nama pengarang, tahun penerbitan, judul buku, kota terbit, dan nama penerbit. Penulisan daftar pustaka untuk jurnal dimulai dengan nama penulis, tahun, judul tulisan, nama jurnal, volume dan nomor halaman. Penulisan daftar pustaka yang diperoleh dari internet ditulis alamat *website*-nya dan waktu pengambilan.

Daftar Riwayat Hidup

Daftar Riwayat Hidup (biodata atau *curriculum vitae*) peserta minimal mencakup nama lengkap, tempat dan tanggal lahir, prodi, jurusan, fakultas, asal universitas, nomor Hp, e-mail, karya-karya ilmiah yang pernah dibuat, dan penghargaan-penghargaan ilmiah yang pernah diraih.

Lampiran (jika diperlukan)

G. Persyaratan Penulisan

1. Naskah ditulis minimal 15 halaman dan maksimal 25 halaman. Jumlah halaman tidak termasuk cover, halaman pengesahan, ringkasan, daftar isi/gambar/tabel serta lampiran- lampiran). Jumlah halaman yang tidak sesuai dengan ketentuan jumlah halaman akan mempengaruhi penilaian.
2. Karya tulis merupakan gagasan orisinal buatan peserta dan belum pernah atau tidak sedang diikutsertakan dalam lomba sejenis, belum pernah dipublikasikan, belum pernah menjadi juara *event* lainnya.
3. Bahasa Indonesia yang digunakan harus baku dengan tata bahasa



dan ejaan sesuai dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan (EYD)

H. Petunjuk Teknis Penulisan dan Pengetikan

1. Penulisan Huruf

Naskah diketik pada kertas HVS warna putih ukuran A4 dengan 1,5 spasi dan menggunakan jenis dan ukuran huruf “*times new roman 12*”.

2. Tata Letak

Batas pengetikan: Samping kiri 4 cm, Samping kanan 3 cm ,
Batas atas 3 cm , Batas bawah 3 cm

3. Jarak pengetikan, Bab, Sub-bab dan perinciannya

- a. Jarak pengetikan antara Bab dan Sub-bab 3 spasi, Sub-bab dan kalimat di bawahnya 1,5 spasi.
- b. **Bab dan Judul Bab** diketik di tengah-tengah menggunakan huruf besar, dicetak tebal, dan tanpa digaris-bawahi.
- c. **Judul Sub-bab** ditulis dari samping kiri, huruf pertama setiap kata ditulis dengan huruf besar (huruf kapital), kecuali kata-kata penghubung /tugas, seperti yang,dari,dan, terhadap, dsb.
- d. **Judul anak Sub-bab** ditulis dari samping kiri, huruf pertama setiap kata ditulis dengan huruf besar (huruf kapital), kecuali kata-kata penghubung/tugas, seperti yang, dari, dan, terhadap, dsb.

4. Pengetikan Kalimat

- a. Awal alinea diketik menjorok 5 point atau 1,25 cm.
- b. Pengetikan kutipan langsung yang lebih dari 3 baris diketik 1 spasi menjorok ke dalam dan semuanya tanpa diberi tanda petik.

5. Penomoran Halaman

- a. Nomor pada bagian awal mulai dari lembar pengesahan hingga ringkasan digunakan Angka Romawi Kecil (i, ii, iii,



iv dan seterusnya). Nomor halaman ditulis pada bagian tengah bawah.

b. Bagian inti karya tulis mulai dari Pendahuluan sampai dengan Bagian Penutup memakai angka Arab (1, 2, 3 dan seterusnya). Nomor halaman ditulis pada bagian kanan atas.

I. GRAND FINAL LKTIN

15 karya terbaik akan diundang untuk mempresentasikan karyanya di Grand Final LKTI UNYSEF 2017 hari Jumat, 5 Mei 2017 dihadapan dewan juri. Pengumuman peserta yang masuk grand final akan disampaikan oleh panitia pada tanggal 18 April 2017 lewat Fb, IG, website, twitter dan SMS . Selanjutnya peserta yang lolos final akan mendapatkan pengarahan lebih lanjut terkait mekanisme grand final, *technical meeting* dan berkas kelengkapan lainnya bersamaan dengan pengumuman peserta yang lolos ke tahap presentasi.

J. KETENTUAN TAMBAHAN

1. Peserta yang lolos 15 besar tingkat mahasiswa akan diundang dan diwajibkan datang untuk mempresentasikan karya tulisnya sebagai penentu perolehan juara 1-3, harapan 1-3, best presentation dan best poster pada waktu dan tempat yang telah ditentukan oleh pelaksana lomba.
2. Peserta wajib mengikuti pembukaan tanggal 5 Mei 2017 pukul 14.00 WIB dan *Technical Meeting* pada tanggal 4 Mei 2017 pukul 19.00 WIB.
3. Peserta yang lolos wajib mempersiapkan media presentasi yang diikumpulkan dalam bentuk *softcopy* saat *technical meeting* tanggal 4 Mei 2017 paling lambat pukul 20.00 WIB.
4. Peserta dapat memeriksa dan memperbaiki media presentasi tanpa mengubah isi yang telah dikumpulkan kepada panitia pada saat



technical meeting paling lambat pukul 23.00 WIB.

5. Peserta yang lolos ke tahap finalis diwajibkan membawa poster atas ide yang disajikan (menjadi salahsatu kriteria penilaian)
6. Peserta yang lolos akan mengikuti *fieldtrip* wisata budaya, kuliner, pendidikan, rohani, di Daerah Istimewa Yogyakarta.
7. Peserta yang lolos diperbolehkan membawa produk atau prototipe pada saat presentasi final.
8. Peserta yang lolos diharapkan memakai almamater institusi sepanjang rangkaian acara UNYSEF 2017.
9. Keputusan juri mutlak dan tidak dapat diganggu gugat. Untuk informasi lebih lanjut hubungi : Nurokhmah (089619963410) ; Ilyas (082315557653). Konfirmasi telah mengirim karya via email silakan konfirmasi :
10. Peserta yang lolos wajib mengikuti Seminar Nasional Kependidikan pada tanggal 6 Mei 2017 dan
11. 3 finalis terpilih akan mempresentasikan karyanya pada saat seminar kependidikan yang dilaksanakan pada tanggal 6 Mei 2017 untuk dipilih sebagai *The Best Presentation*



Format Halaman Judul (Cover)

**LOMBA KARYA TULIS ILMIAH
UNYSEF 2017**

JUDUL KARYA TULIS

(langsung tuliskan judulnya)

.....

.....



Logo Perguruan
Tinggi

Diusulkan oleh:

(Nama Ketua Kelompok, NIM, Angkatan)

(Nama Anggota Kelompok, NIM, Angkatan)

(Nama Anggota Kelompok, NIM, Angkatan)

(Penulisan Nama Ketua maupun Anggota harus menyertakan NIM dan tahun angkatan)

NAMA PERGURUAN TINGGI KOTA

KOTA

TAHUN



Format Halaman Pengesahan

LEMBAR PENGESAHAN

1. Judul Karya Tulis :
2. Ketua
 - a. Nama Lengkap :
 - b. NIM :
 - c. Jurusan/Fakultas :
 - d. Universitas/Institut/politeknik :
 - e. Alamat :
 - f. No. Telp/HP :
 - g. email :
4. Nama Anggota/Jurusan/Angkatan :1).....
:2).....
5. Dosen Pembimbing
 - a. Nama Lengkap :
 - b. NIP :
 - c. Alamat :
 - d. No. Telp/HP :
 - e. Email :

.....,2017

Menyetujui,
Dosen Pembimbing

Ketua Tim

()
NIP.

()
NIM.

Mengetahui .
Rektor / Wakil Rektor/ Dekan/ Waikl Dekan
Bidang Kemahasiswaan

()
NIP.



Lampiran

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA LOMBA KARYA TULIS ILMIAH PENDIDIKAN UNYSEF 2017

Judul karya tulis :

Nama Ketua :

Nama Anggota : 1)

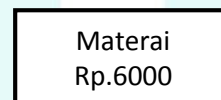
2)

Kami yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa karya tulis dengan judul yang tersebut di atas memang benar merupakan karya orisinal yang dibuat oleh penulis dan belum pernah dipublikasikan dan atau dilombakan di luar kegiatan "Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional UNYSEF 2017" yang diselenggarakan oleh Unit Kegiatan Mahasiswa Penelitian Universitas Negeri Yogyakarta. Demikian pernyataan ini kami buat dengan sebenarnya, dan apabila terbukti terdapat pelanggaran di dalamnya, maka kami siap untuk didiskualifikasi dari kompetisi ini sebagai bentuk pertanggungjawaban kami.

.....,2017

Menyetujui,
Dosen Pembimbing

Ketua Tim



()
NIP.

()
NIM.