

# JOGJA Politan





## 1. Judul\_Program

Judul pameran yang kami angkat adalah “JOGJAPOLITAN”

## 2. Tema

Eksplorasi foto-foto keadaan Yogyakarta pada zaman sekarang.

## 3. Ringkasan\_Program

Program ini selain didasari dari persoalan sosial yang ada di Yogyakarta juga untuk menggali kembali potensi foto-foto yang di eksplorasi oleh pengkarya-pengkarya muda yang ada di Jurusan Fotografi Fakultas Seni Media Rekam Institut Seni Indonesia Yogyakarta.

Pada awalnya kita semua mengenal Yogyakarta dengan kota yang asri, kota yang ramah lingkungan, kota budaya, kota pelajar, kota seniman, kota yang nyaman. Kini dengan seiring berjalannya waktu dan perkembangan zaman, Yogyakarta menjadi kota yang lebih modern namun tidak meninggalkan ciri khas kota Yogyakarta sendiri. Modernisasi Yogyakarta Bisa dilihat dari beberapa aspek, misalnya kesenjangan sosial, gaya hidup, letak tata kota, arsitektur, seni dan budaya.

Dari kenyataan yang ada di Yogyakarta lah membuat kami memiliki ide untuk menghasilkan sebuah karya dan dipamerkan dalam satu judul pameran yaitu “Jogjapolitan”. Para pengkarya akan membuat karya dengan kenyataan Yogyakarta yang sekarang sudah berubah dari Yogyakarta yang dulu.

Pameran ini dibuat oleh tujuh orang yang memberi nama kelompoknya “pitu lung” yang berartikan pitu dalam bahasa jawa yaitu angka tujuh. Angka tujuh adalah angka istimewa karena tidak dapat dibagi dengan angka berapapun kecuali angka satu ataupun angka itu sendiri. “Pitu lung” jika disambung memiliki arti menolong, sehingga kelompok ini memiliki harapan bahwa kami dapat saling menolong dalam keadaan susah maupun senang. Dari penjelasan diatas mengenai makna angka tujuh dan “pitu lung” dapat ditarik kesimpulan bahwa kelompok ini memiliki arti rasa kesatuan yang tidak dapat dipisahkan, semangat tinggi dan saling tolong menolong agar tetap menjadi sebuah kelompok yang kuat dan utuh.



#### **4. Tujuan**

- Menggali potensi foto-foto yang di eksplorasi oleh para pengkarya dari Jurusan Fotografi Fakultas Media Rekam Institut Seni Indonesia Yogyakarta angkatan 2016.
- Mendorong tumbuhnya semangat mengeksplorasi foto.
- Meningkatkan apresiasi masyarakat dalam melihat karya fotografi sebagai bagian dari kehidupan.
- menampilkan karya-karya yang berisikan tentang Yogyakarta.
- Menunjukkan hasil belajar kami selama menjadi mahasiswa ISI Yogyakarta sejak September 2016

#### **5. Pelaksanaan**

Pameran ini akan dilaksanakan pada:

Hari : Jumat, Sabtu, Minggu

Tanggal : 11-13 Mei 2018

Tempat : Donga Coffee

Alamat : Jl. Menukan 239A Brontokusuman, Mergangsan, Yogyakarta

Di buka oleh : Drs. H. Surisman Marah, M.Sn.

#### **6. Metode Pelaksanaan**

Pameran ini diselenggarakan sebagai bentuk hasil dari proses pembelajaran selama menjadi mahasiswa Jurusan Fotografi Fakultas Media Rekam Institut Seni Indonesia Yogyakarta dari September 2016 hingga saat ini dan pameran ini bersifat terbuka untuk semua. Setiap Pengkarya akan mengumpulkan karya yang dimilikinya, jumlah maksimal yang di pameran dari setiap pengkarya adalah lima karya.

Pameran ini akan diselenggarakan selama tiga hari, yaitu pada hari pertama pembukaan, hari kedua hunting foto model bersama, dan pada hari ketiga acara penutupan.



## **7. Sasaran Kegiatan**

Dalam Pameran “Jogjapolitan” ini kami memiliki sasaran yaitu mahasiswa fotografi seluruh Indonesia, Komunitas & UKM fotografi yang berada di Yogyakarta, serta masyarakat umum. Target pengunjung dari pameran ini berjumlah 500 orang.

## **8. Susunan Kepanitiaan**

Ketua	: Naufal Luthfi Al-Baihaqi
Sekretaris	: Shakifa Fitri Rizkiyanti
Bendahara	: Lathifah Putri Oktaviani
Sie. Humas	: Ardelia Aptasani
Sie. Acara	: Yeremia Wijaya Kusuma Sutedja
Sie. Perlengkapan	: Wiwid Widya Apriyadi
Sie. Konsumsi	: Eva Nugraha Yanti

## **9. Metode Evaluasi**

Keberhasilan pameran ini akan diukur melalui sejumlah tanggapan publik, dapat juga melalui media massa, diskusi dan jumlah banyaknya penonton.



## **10.Susunan Acara**

NO	HARI	WAKTU	KEGIATAN	PELAKSANA
1.	KE-1	18.00-18.10	Sambutan Ketua Pameran	Naufal Luthfi Al baihaqi
		18.10-18.20	Sambutan Dosen Pengampu	Syaifudin M.Ds.
		18.20-18.30	Pembukaan pameran	Drs. H. Surisman Marah, M.Sn.
		19.00-20.00	Akustik	
2.	KE-2	10.00-21.00	Pameran	
3.	KE-3	16.00-18.00	Penutupan Pameran	



## 11. Anggaran Dana

Sumber Dana : iuran peserta, Sponsor, Donatur

Jumlah Pemasukan : Rp. 4.100.000

Total Pengeluaran : Rp. 4.100.000

Anggaran Dana	
Konsumsi	Rp. 1.300.000
Genset	Rp. 200.000
Sound	Rp. 300.000
Banner	Rp. 200.000
Label Karya	Rp. 30.000
Wall Text	Rp. 150.000
Solasi	Rp. 20.000
Triplek	Rp. 40.000
Perkap	Rp. 300.000
Undangan	Rp. 40.000
Poster	Rp. 180.000
Kaos Panitia	Rp. 350.000
Id Card Panitia	Rp. 25.000
Kartu Nama	Rp. 15.000
Katalog	Rp. 750.000
Cetak Proposal	Rp. 200.000
Total	Rp. 4.100.000



## 12. Penutup

Demikian proposal pameran fotografi “Jogjapolitan” ini kami buat dengan sebaik-baiknya. Dengan harapan tinggi selaku segenap panitia dari acara pameran fotografi “Jogjapolitan”, kami berharap acara ini akan dapat berjalan dengan baik. Tidak hanya sebagai bukti dari kapabilitas kami, namun juga dengan harapan bahwa manfaat dan tujuan dari acara ini dapat dicapai oleh segenap panitia pameran fotografi “Jogjapolitan”. Semoga pameran ini dapat memberikan motivasi positif terhadap para fotografer muda, dan terhadap masyarakat pada umumnya. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.



## **Lembar Pengesahan**

Proposal pameran fotografi yang berjudul “JOGJAPOLITAN” ini disetujui dan disahkan oleh:

Dosen Pengampu

Syaifudin, M.Ds.

NIP. 19670529 199802 1 001

Ketua Pameran



Naufal Luthfi Al-Baihaqi

NIM. 1610796031

Ketua Jurusan

Dr.Irwandi, M.Sn.

NIP. 19771127 200312 1 002

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Media Rekam

Marsudi, S. Kar., M. Hum

NIP. 19610710 198703 1 002

