



PROPOSAL KEGIATAN

3rd INTERNATIONAL BALTIC SEA CHOIR COMPETITION

KATEGORI SENI

**UNIT KEGIATAN MAHASISWA
PADUAN SUARA MAHASISWA
UNIVERSITAS KATOLIK PARAHYANGAN**

PERIODE 2017/2018



UNIT KEGIATAN MAHASISWA
PADUAN SUARA MAHASISWA
UNIVERSITAS KATOLIK PARAHYANGAN
Jl. Ciumbuleuit No. 94 Bandung 40141
unpar.choir@yahoo.co.id
<http://pm.unpar.ac.id> | unparchoir.com



KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, proposal kegiatan kompetisi *3rd International Baltic Sea Choir Competition* ini dapat diselesaikan dengan baik. Proposal kegiatan ini disusun untuk menjelaskan mengenai kegiatan kompetisi yang akan diikuti oleh PSM UNPAR, serta rincian anggaran yang dibutuhkan untuk menunjang terlaksananya kegiatan ini.

PSM UNPAR sering mengikuti kompetisi paduan suara di kancah internasional untuk kembali membuktikan diri sebagai salah satu paduan suara mahasiswa terbaik di Indonesia. Pada tahun ini, PSM UNPAR akan berpartisipasi pada kompetisi *3rd International Baltic Sea Choir Competition* yang akan diadakan di Latvia sebagai perwakilan Asia dan Indonesia pertama yang mengikuti kompetisi ini. Selain membuktikan diri, keikutsertaan PSM UNPAR juga ingin mengharumkan kembali nama bangsa Indonesia dan almamater UNPAR pada kancah internasional, khususnya dalam bidang kesenian tarik suara. Pada tahun ini PSM UNPAR akan berpartisipasi dengan Ivan Yohan sebagai *Music Director / Principal Conductor & Ega O. Azarya* sebagai *Associate Conductor*. Kompetisi ini akan hadir sebagai sebuah pertunjukan yang sangat menarik dan berkualitas untuk para pendengarnya.

Penulisan proposal ini dimaksudkan untuk menjelaskan mengenai rincian kegiatan kompetisi yang akan diikuti. Proposal ini berisi mengenai rincian acara dan anggaran yang akan digunakan untuk berpartisipasi dalam kompetisi ini. Dengan adanya proposal ini, kami selaku panitia bermaksud untuk meminta persetujuan kepada Bapak / Ibu / Saudara agar dapat berpartisipasi dalam kompetisi ini.

Kami menyadari bahwa dalam penulisan proposal ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, kami memohon maaf atas segala kekurangan yang ada dalam proposal ini. Akhir kata, kami mengucapkan terima kasih kepada setiap pihak yang telah mendukung penyusunan proposal ini. Besar harapan kami agar partisipasi PSM UNPAR dalam kompetisi *3rd International Baltic Sea Choir Competition* dapat membuahkan suatu hasil yang baik dengan dukungan sepenuhnya dari almamater yang tercinta.

Bandung, 11 Maret 2018
Panitia Keberangkatan
3rd International Baltic Sea Choir Competition



BAB I PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang Kegiatan

Pada tahun 1962, sekelompok mahasiswa Universitas Katolik Parahyangan (UNPAR) di bawah pimpinan Bapak A.P. Sugiarto yang pada saat itu masih menjadi mahasiswa UNPAR, membentuk kelompok kegiatan paduan suara mahasiswa di lingkungan kampus, yang kini lebih dikenal sebagai Paduan Suara Mahasiswa UNPAR (PSM UNPAR). PSM UNPAR adalah suatu kelompok seni olah vokal yang bertujuan meningkatkan apresiasi seni, khususnya di bidang seni musik dan seni suara, serta sebagai wadah untuk menampung minat mahasiswa di bidang musik dan suara di lingkungan kampus. Berbagai penghargaan baik di tingkat nasional, maupun internasional telah diraih oleh paduan suara ini di bawah asuhan bapak Avip Priatna. Mag. Art.

Dengan prestasi yang telah diraihnya, paduan suara ini telah menunjukkan potensinya sebagai salah satu paduan suara mahasiswa terbaik di Indonesia. PSM UNPAR kini telah berkembang menjadi kelompok yang kualitasnya telah menjadi pionir perkembangan paduan suara di Indonesia. Melalui kegiatan-kegiatan yang dilakukan, PSM UNPAR sudah tidak lagi menjadi unit kegiatan kampus biasa, namun sudah menjadi organisasi yang diperhitungkan baik secara nasional maupun internasional yang telah berperan dalam peningkatan apresiasi seni musik klasik di Indonesia.

I.2 Tujuan Kegiatan

- Untuk membuktikan ke dunia internasional bahwa PSM UNPAR masih menjadi barometer kualitas paduan suara mahasiswa di Indonesia.
- Untuk membawa nama harum almamater tercinta, Universitas Katolik Parahyangan dan Negara Kesatuan Republik Indonesia di kancah internasional.

I.3 Sasaran Kegiatan

PSM UNPAR akan mengikuti kompetisi *3rd International Baltic Sea Choir Competition*. Kompetisi ini merupakan suatu kompetisi baru yang mulai diadakan pada tahun 2016. Kompetisi yang tergolong baru ini menjadi kesempatan bagi PSM UNPAR untuk mengalami pengalaman bernyanyi untuk suatu *audience* yang baru. Kompetisi ini akan berlangsung di Jurmala, Latvia pada tanggal 21-23 September 2018. *3rd International Baltic Sea Choir Competition* terbuka untuk paduan suara-paduan suara amatir, baik hanya untuk pria, wanita, atau campuran (*mixed*). Hanya "acappella" yang dapat disajikan di dalam kompetisi. PSM Unpar akan berpartisipasi dalam kategori Mixed Choir.

Sebelum melakukan keberangkatan, PSM UNPAR akan mengadakan konser pre-kompetisi dalam rangka mengikuti kompetisi di luar negeri. Konser ini mempersembahkan lagu-lagu yang akan dibawakan pada kompetisi di Latvia. Konser ini bertujuan agar anggota PSM UNPAR lebih siap dalam menghadapi kompetisi, sekaligus sebagai pelepasan PSM UNPAR sebelum berangkat ke luar negeri untuk berkompetisi. Sebuah konser juga akan diadakan oleh PSM UNPAR di Lithuania, juga sebagai bentuk persiapan PSM UNPAR dalam berkompetisi serta membawakan sebuah pertunjukan untuk sebuah *audience* Eropa yang notabene memiliki perhatian lebih terhadap pembawaan musik klasik.

Partisipan konser pre-kompetisi, konser di Lithuania, dan kompetisi di Latvia adalah anggota-anggota dan alumni PSM UNPAR yang telah lolos audisi (seleksi).

I.4 Bentuk Kegiatan

Berikut merupakan rangkaian seluruh kegiatan yang akan dilakukan PSM UNPAR dalam rangka mengikuti kompetisi *3rd International Baltic Sea Choir Competition*.

- Konser Pre-Kompetisi
Konser ini merupakan konser yang diadakan sebelum PSM UNPAR berangkat berkompetisi. Konser ini bertujuan untuk menampilkan karya-karya lagu yang akan dipertandingkan di Latvia. Konser ini juga merupakan salah satu sumber pemasukan bagi PSM UNPAR dalam



berkompetisi. Konser pada umumnya terdiri dari dua sesi, dimana antara dua sesi tersebut terdapat *interval* (istirahat) sebesar 15 menit.

- Konser PSM UNPAR di Lithuania
Konser PSM UNPAR ini diadakan di Lithuania yang berdekatan dengan Latvia. Konser ini diadakan juga sebagai persiapan PSM UNPAR dalam menghadapi kompetisi yang diikuti. Konser ini juga akan menampilkan karya-karya lagu yang akan dipertandingkan di Latvia, sekaligus merupakan suatu kesempatan bagi PSM UNPAR untuk tampil di depan *audience* yang berbeda, yaitu *audience* orang Eropa yang notabene lebih memerhatikan musik klasik.
- Kompetisi 3rd *International Baltic Sea Choir Competition*
PSM UNPAR mengikuti kompetisi paduan suara di kancah internasional secara rutin sebanyak satu kali dalam dua tahun. PSM UNPAR akan bertanding dengan paduan-paduan suara lainnya dari berbagai penjuru dunia. Penampilan masing-masing paduan suara akan dinilai oleh juri dalam masing-masing kategori kompetisi yang dipertandingkan.

I.5 Kegiatan dan Prestasi

2016

- Juara kedua dalam **62nd International Choral Contest Habaneras and Polyphony** di Torrevieja, Spanyol dalam kategori Polifoni
- Juara ketiga dalam **62nd International Choral Contest Habaneras and Polyphony** di Torrevieja, Spanyol dalam kategori *Habaneras*
- “Best Interpretation for Habaneras Song – Premio Fransisco Vallejos” dalam **62nd International Choral Contest Habaneras and Polyphony** di Torrevieja, Spanyol.
- Juara kedua dalam **Béla Bartók 26th International Choir Competition and Folklore Festival** di Debrecen, Hungaria dalam kategori *Chamber Choir*.
- Juara ketiga dalam **Béla Bartók 26th International Choir Competition and Folklore Festival** di Debrecen, Hungaria dalam kategori *Mixed Choir*.
- Tampil dan penyelenggara konser pre-kompetisi **Concursos Corales** di Jakarta dan Bandung.

2014

- Juara pertama dalam **51st International Chorwettbewerb Castle of Porcia** di Spittal An Der Drau, Carinthia, Austria dalam kategori *Mixed Choir*.
- “Best Interpretation Song” untuk lagu “Gloria Patri” – Budi Susanto Yohanes”, dalam **51st International Chorwettbewerb Castle of Porcia** di Spittal An Der Drau, Carinthia, Austria.

2013

- Peringkat kedua di **61st “Guido d’Arezzo” International Polyphonic Competition** di kategori *Historical Period*.
- Tampil dan penyelenggara musikal “**Sang Kuriang**” di Teater Taman Ismail Marzuki, Jakarta.
- Tampil dan penyelenggara konser kolaborasi dengan Tokyo Tohmon Glee Club, *Male Choir* dari Jepang “**Harmony of Culture**” di Bandung.

2012

- Tampil dan penyelenggara Sayembara Komposisi Paduan Suara “**Kidung Emas Untuk Negeri**” di Bandung.
- Penyelenggara acara “**Reuni Akbar 50 Tahun PSM UNPAR**” di Bandung.



2011

- Tampil dalam kompetisi *Florilège Vocal de Tours* di Tours, Perancis dengan meraih juara III untuk kategori *Free Expression*.
- Tampil dalam *La Fabrica Del Canto Festival* di Legnano, Italia.

2010

- Tampil dalam *Llangollen International Musical Eisteddfod* di Llangollen, Inggris dengan meraih juara I untuk kategori *Folklore* dan juara II untuk kategori *Mixed Choir*.
- Tampil dalam konser *An Indonesian Evening* kerjasama dengan KBRI yang digelar The Orang Utan Foundation di Conway Hall, London.
- Tampil dalam konser *A Taste of Indonesia* di Gallery Hall Museum Horniman, London.

2009

- Penyelenggara “**Parahyangan International Chamber Choir Competition**” di Bandung dan Jakarta.

2008

- Tampil dalam *Festival of International Choral Art 2008* di Jihlava, Ceko.
- Tampil dalam *International Competition of Choral Singing* di Spittal, Austria dengan meraih Juara II untuk kategori *Folklore* dan Juara III untuk Kategori *Musica Sacra*.

2007

- Penyelenggara **Kompetisi Paduan Suara (KPS) UNPAR IV** di Bandung.

2006

- Tampil dalam *La Fabrica del Canto Festival* di Legnano, Italia.
- Tampil dan penyelenggara *Pre-concert La Fabrica del Canto* di Bandung.

2005

- Tampil dalam “*Wiener Klassik*” bersama Jakarta Chamber Orchestra dan Batavia Madrigal Singer di Jakarta.
- Tampil dalam “*Opera Carmina Burana*” bersama Jakarta Chamber Orchestra dan Batavia Madrigal Singer di Jakarta.
- Penyelenggara “**Kompetisi Paduan Suara (KPS) UNPAR III**” di Bandung.
- Tampil dalam *A Journey Into Indonesian Heritage* di Bali.
- Tampil dalam *7th World Symposium on Choral Music* di Kyoto, Jepang
- Tampil dalam *6th International Choral Festival* di Taipei, Taiwan.
- Tampil dalam *UNPAR Choir In Concert* di Singapura.
- Tampil dalam *Opera Cavalleria Rusticana* di Bandung dan Jakarta.

2003

- Tampil dan meraih “*1st prize of Achievement Level 1 and Gustave Chalier Preis for the best*”



Interpretation of Sacred Choral Works untuk lagu Gloria 3-Woo Hyo-Wan pada **8th International Chamber Choir Competition Marktoberdorf** di Jerman pada bulan Juni 2003.

- Penyelenggara **Kompetisi Paduan Suara UNPAR II 2003** di Bandung yang diikuti paduan-paduan suara dari seluruh Indonesia.

I.6 Music Director / Principal Conductor (Ivan Yohan)

Lahir di Bandung pada tahun 1975, Ivan Yohan mulai tertarik pada musik *vocal* dan *conducting* sejak ia berkuliah di Universitas Katolik Parahyangan (UNPAR) dan mengikuti kemahasiswaan PSM UNPAR. Beliau mendapat bimbingan *vocal* dari Catharina W. Leimena, Avip Priatna, Binu D. Soekaman, Rachele Gerodias, dan Christopher Abimanyu, serta mengikuti *masterclass* vokal dari Rudolf Janssen dan Christa Pfeiler. Ia belajar *conducting* pada Avip Priatna, *choir studio* bersama PSM UNPAR dari Malcolm Goldring (Inggris) dan mengikuti kelas *conducting* dari Jonathan Velasco di Manila, Filipina.

Pada tahun 2002 dan 2006 ia terpilih menjadi salah satu delegasi Indonesia untuk berpartisipasi dalam *Asian Youth Choir* di Jepang di bawah bimbingan Chifuru Maturaba, Seiko Hazegawa, dan Hakwon Yoon. Pada tahun yang sama beliau lulus dari *Grade 8 Singing Associated Board of the Royal School of Music (ABRSM)* dengan predikat *Distinction*, dan memperoleh kesempatan untuk tampil di acara *ABRSM National High Scorers' and High Achievers' Concerts*. Pada tahun yang sama pula, beliau menjadi salah satu solois tenor dalam konser "Messiah" karya G. F. Handel di Jakarta di bawah direksi Avip Priatna dan pada tahun 2004 memainkan peran "First Sailor" sekaligus *chorus master* dalam produksi opera "Dido & Aeneas" karya Henry Purcell yang diselenggarakan oleh "Jakarta Conservatory of Music". Pada tahun 2005 beliau menjadi *chorus master* PSM UNPAR untuk produksi opera "Cavalleria Rusticana" karya Pietro Mascagni dan berperan sebagai "Sanjaya" dalam opera "Kali" ciptaan Tony Prabowo.

Ivan juga adalah seorang komposer berprestasi dimana *choral composition* karyanya telah ditampilkan dalam berbagai konser dan kompetisi paduan suara di Asia, Eropa, dan Amerika. Pada tahun 2011, beliau memenangkan *first prize* dari "Prix pour une oeuvre de creation-Concours international" untuk komposisinya yakni "Après un Rêve" pada *Florilège Vocal de Tours*, Prancis. Banyak dari komposisinya telah diterbitkan oleh Porfiri & Horváth Publishers (Germany), Earthsongs (United States) and Miela Harmonija (Lithuania/Japan).

Sebagai *music director / principal conductor* PSM UNPAR, Ivan telah mempersembahkan banyak prestasi yang mengharumkan nama almamater dan bangsa. Pada tahun 2016, Ivan membuat SWARA yakni paduan suara yang berbasis lokasi di Brussels yang menampilkan *modern a cappella repertoire*. Ivan juga menerima "Special Award for Excellent Conducting Performance" pada Béla-Bartók 27th International Choir Competition di Debrecen, Hungaria di tahun yang sama.

Beliau sudah memperoleh gelar *Master* pada *Choral conducting* di *Conservatorium Utrecht*, Belanda dan menjadi salah satu komite artistik dari PSM UNPAR, dan menjadi *principal conductor* PSM UNPAR.

I.7 Associate Conductor (Ega O. Azarya)

Ega merupakan lulusan dari UNPAR yang mengawali pengalamannya di bidang musik dengan bergabung dalam PSM UNPAR. Beliau memperdalam pengetahuannya melalui bimbingan vokal dari Ivan Yohan, Dody Soetanto dan Dorcas Soenaryo, dan kini melanjutkan pendidikan tersebut dengan Joseph Kristanto Pantioso. Bersama PSM UNPAR, beliau telah mengikuti berbagai kompetisi dan festival paduan suara tingkat internasional di beberapa kota di Eropa, diantaranya 45th *International Competition of Choral Singing* di Spittal, Austria, *Festival of International Choral Art 2008* di Jihlava, Republik Ceko, "La Fabbrica del Canto: XV Festival Chorale Internationale" di Legnano, Italia, dan Llangollen International Musical Eisteddfod di Inggris.

Kegiatan *conducting* ia tekuni dengan menjadi konduktor dalam empat kali konser intern dan satu kali konser natal PSM UNPAR sejak tahun 2006. Ia pernah menjadi *conductor* PS UNTAR dan



**UNIT KEGIATAN MAHASISWA
PADUAN SUARA MAHASISWA
UNIVERSITAS KATOLIK PARAHYANGAN
Jl. Ciumbuleuit No. 94 Bandung 40141**
unpar.choir@yahoo.co.id
<http://pm.unpar.ac.id> | unparchoir.com



sedang menangani *Archipelago Singers*. Ega juga pernah mengikuti *choral clinic* dan *workshop* oleh Ibu Dorcas Soenaryo, Tommy Prabowo, Avip Priatna, Jonathan Velasco, Prof. Rudolf Piernay, Mark Anthony Carpio, Bengt Óllen, Peter Broadbent dan Máté Szábo Sipos. Saat ini Ega dipercaya untuk menjadi Tim Artistik dan *associate conductor* PSM UNPAR, serta *conductor* muda di Musicasa Sanggar & Studio, Jakarta.



BAB II URAIAN KEGIATAN

II.1 Nama dan Tema Kegiatan

- a. Konser Pre-Kompetisi
- b. Kompetisi *3rd International Baltic Sea Choir Competition*

II.2 Waktu dan Tempat Kegiatan

- a. Konser Pre-Kompetisi

Hari, tanggal	: Sabtu / Minggu, 1 / 2 September 2018
Waktu	: Pkl. 19.00 - selesai
Tempat	: Aula Gedung Pascasarjana Universitas Katolik Parahyangan Jalan Merdeka No. 30 Bandung 40117
Hari, tanggal	: Sabtu / Minggu, 8 / 9 September 2018
Waktu	: Pkl. 19.00 – selesai
Tempat	: Pusat Perfilman Usmar Ismail Jalan H. R. Rasuna Said Blok C No. 22 Jakarta Selatan
- b. Kompetisi *3rd International Baltic Sea Choir Competition*

Hari, tanggal	: Jumat – Minggu, 21 – 23 September 2018
Tempat	: <i>Dzintari Concert Hall, Jūrmala, Latvia</i>

II.3 Susunan Acara

Kompetisi

Jumat, 21 September 2018	
Jam	Kegiatan
20.00	<i>Opening concert of the competition at the Dubulti Church. Each choir will present their country-characterizing programme.</i>
Sabtu, 22 September 2018	
Jam	Kegiatan
11.00	<i>Compulsory Programme competition at Dzintari Concert Hall</i>
	<i>Each choir will perform:</i>
	<i>Compulsory composition</i>
	<i>A composition from the Romantic period of choir's own choice</i>
	<i>A composition, written after 2000, of choir's own choice</i>
17.00	<i>Free Programme competition at Dzintari Concert Hall</i>
	<i>Choirs will perform a programme of free choice.</i>
Minggu, 23 September 2018	
Jam	Kegiatan
11.00	<i>Grand Prix final - competition closing concert at Dzintari Concert Hall and concert of a special guests. Award ceremony.</i>

*Seluruh waktu dalam waktu lokal (Waktu Musim Panas Eropa Timur, UTC+3)



II.4 Susunan Kepanitiaan

Pelindung

Rektor Universitas Katolik Parahyangan	: Mangadar Situmorang, Ph.D.
Wakil Rektor Bidang Modal Insani dan Kemahasiswaan	: Dr. Paulus Sukapto, Ir., MBA.
Dewan Pembina	: Prof. Dr. Ign. Bambang Sugiharto Avip Priatna, Ir., Mag. Art. Agustinus Bambang Jusana Dody Soetanto
<i>Music Director / Principal Conductor</i>	: Ivan Yohan
<i>Associate Conductor</i>	: Ega O. Azarya

Penanggung Jawab

Presiden Mahasiswa	: Mahesa Aditya Pratama	(2014200047)
Ketua PSM UNPAR	: Alvin Rivaldi	(2015200039)

Pelaksana

Ketua	: Patricia Leonita Parasi	(2014420152)
Wakil Ketua	: Malvin Vilio	(2014330002)
Sekretaris	: Kadima Lukas	(2014610177)
Bendahara	: Hana Valentine Sihite	(2015330172)
Koordinator Divisi Akomodasi dan Transportasi	: Ezra Permana Trisna	(2016330008)
Koordinator Divisi Sponsorship	: Mellisa Rolys Purba	(2015200139)
Koordinator Divisi Dana Usaha	: Nichlaus Hizkia Albright Lewerissa	(2016610011)
Koordinator Divisi Acara	: Fridolin Maria Alvina Satopoh	(2015130151)
Koordinator Divisi Publikasi dan Dokumentasi	: Yerenia Haerlin Hernandi	(2015320197)
Koordinator Divisi Latihan	: Christo Mario	(2014410155)
Koordinator Divisi Partitur	: Stella Avinca Tantra	(2016620119)
Koordinator Divisi Desain	: Edward Yunkian Janitra	(2016620100)
Koordinator Divisi Kostum	: Michelle Leo	(2016200067)
Koordinator Divisi Logistik	: Surya Yoga Diputra	(2015320118)



BAB III RENCANA ANGGARAN BIAYA

III.1 Pemasukan

No.	Keterangan	Kuantitas		Pendapatan	Kurs (per 1 Maret 2018)	Subtotal
1.	Dana Penggerak			Rp 597.442.487		Rp 597.442.487
2.	Penjualan Tiket				-	Rp 89.775.000
3.	Iuran wajib peserta	40	orang	Rp 8.000.000	-	Rp 320.000.000
4.	Dana Usaha Harian			Rp 30.000.000		Rp 30.000.000
5.	<i>Sponsorship</i>			Rp 70.000.000		Rp 70.000.000
TOTAL						Rp 1.107.217.487

III.2 Pengeluaran

Anggaran pengeluaran yang dirincikan akan dibagi menjadi dua, yaitu anggaran keberangkatan ke Jürmala, Latvia dan anggaran konser pre-kompetisi yang diadakan sebelum keberangkatan.

III.2.1 Pengeluaran Keberangkatan

Biaya Keberangkatan Bandung – Amsterdam (16 – 17 September)

No.	Keterangan	Kuantitas		Biaya	Kurs (per 1 Maret 2018)	Subtotal
1.	Bus Bandung-Jakarta	1	Kali	Rp 3.500.000		Rp 3.500.000
2.	Tiket pesawat Jakarta-Amsterdam	40	Orang	Rp 6.799.600		Rp 271.984.000
3.	Asuransi	40	Orang	\$ 60	Rp 13.638	Rp 32.731.200
3.	<i>Airport tax</i>	40	orang	Rp 150.000		Rp 6.000.000
4.	Visa	40	orang	Rp 990.000		Rp 39.600.000
5.	Logistik visa	40	orang	Rp 200.000		Rp 8.000.000
SUBTOTAL						Rp 361.815.200

Biaya Keberangkatan Amsterdam – Vilnius (17 September)

No.	Keterangan	Kuantitas		Biaya	Kurs (per 1 Maret 2018)	Subtotal
1.	Tiket Pesawat	41	orang	€ 75	Rp 16.776	Rp 51.586.200
SUBTOTAL						Rp 51.586.200

Biaya Akomodasi di Vilnius (17 – 20 September)

No.	Keterangan	Kuantitas		Biaya	Kurs (per 1 Maret 2018)	Subtotal
1.	Hotel (4 hari 3 malam)	41	orang	€ 950	Rp 16.776	Rp 15.937.200
2.	Konsumsi	41	orang	€ 60	Rp 16.776	Rp 41.268.960
SUBTOTAL						Rp 57.206.160

Biaya Keberangkatan Vilnius – Jürmala (20 September)

No.	Keterangan	Kuantitas		Biaya	Kurs (per 1 Maret 2018)	Subtotal
1.	Sewa Bus	41	orang	€ 450	Rp 16.776	Rp 7.549.200
SUBTOTAL						Rp 7.549.200



Biaya Akomodasi di Jürmala (20 – 24 September)

No.	Keterangan	Kuantitas		Biaya	Kurs (per 1 Maret 2018)	Subtotal
1.	Hotel (5 hari 4 malam)	41	orang	€ 2.000	Rp 16.776	Rp 33.552.000
SUBTOTAL						Rp 33.552.000

Biaya Keberangkatan Jürmala – Riga (24 September)

No.	Keterangan	Kuantitas		Biaya	Kurs (per 1 Maret 2018)	Subtotal
1.	Sewa Bus	41	orang	€ 200	Rp 16.776	Rp 3.355.200
SUBTOTAL						Rp 3.355.200

Biaya Akomodasi di Riga (24 – 26 September)

No.	Keterangan	Kuantitas		Biaya	Kurs (per 1 Maret 2018)	Subtotal
1.	Hotel (3 hari 2 malam)	41	orang	€ 500	Rp 16.776	Rp 8.388.000
SUBTOTAL						Rp 8.388.000

Biaya Keberangkatan Riga – Bandung (26 September)

No.	Keterangan	Kuantitas		Biaya	Kurs (per 1 Maret 2018)	Subtotal
1.	Transportasi hotel-bandara	41	orang	€ 2	Rp 16.776	Rp 1.375.632
2.	Tiket pesawat Riga-Amsterdam	40	orang	€ 69	Rp 16.776	Rp 46.301.760
3.	Tiket pesawat Amsterdam-Jakarta	40	orang	Rp 6.799.600		Rp 271.984.000
4.	Bus Jakarta-Bandung	1	kali	Rp 3.500.000		Rp 3.500.000
SUBTOTAL						Rp 323.161.392

III.2.2 Pengeluaran Konser Pre-Kompetisi

1. Divisi Latihan

No.	Keterangan	Kuantitas		Harga Satuan	Subtotal	Keterangan
1.	Biaya Konduktor	1	Orang	Rp 50.000.000	Rp 50.000.000	
2.	Orkestra	1	Tim	Rp 10.000.000	Rp 10.000.000	
SUBTOTAL					Rp 60.000.000	

2. Kesekretariatan

No.	Keterangan	Kuantitas		Harga Satuan	Subtotal	Keterangan
1.	Print warna	80	Lembar	Rp 1.000	Rp 80.000	Proposal dan LPJ
2.	Fotocopy	300	Lembar	Rp 200	Rp 60.000	Proposal dan LPJ
3.	Jilid proposal dan LPJ	4	Buah	Rp 5.000	Rp 20.000	
4.	Amplop putih	2	Dus	Rp 25.000	Rp 50.000	Undangan
5.	Print surat perizinan poster	100	Lembar	Rp 500	Rp 50.000	



**UNIT KEGIATAN MAHASISWA
PADUAN SUARA MAHASISWA
UNIVERSITAS KATOLIK PARAHYANGAN
Jl. Ciumbuleuit No. 94 Bandung 40141
unpar.choir@yahoo.co.id
http://pm.unpar.ac.id | unparchoir.com**



No.	Keterangan	Kuantitas		Harga Satuan	Subtotal	Keterangan
6.	Fotocopy	1500	Lembar	Rp 200	Rp 300.000	
7.	Print Proposal Eksternal	30	Buku	Rp 50.000	Rp 1.500.000	
8.	Materai	20	Buah	Rp 6.000	Rp 120.000	
SUBTOTAL					Rp 2.180.000	

3. Divisi Protokoler

No.	Keterangan	Kuantitas		Harga Satuan	Subtotal	Keterangan
1.	Cue Card MC	5	Lembar	Rp 5.000	Rp 25.000	Ukuran A5 kertas foto
2.	Buku tamu	3	Buah	Rp 25.000	Rp 75.000	
3.	Bouquet Bunga	4	Buah	Rp 100.000	Rp 400.000	
SUBTOTAL					Rp 500.000	

4. Divisi Dokumentasi

No.	Keterangan	Kuantitas		Harga Satuan	Subtotal	Keterangan
1.	Recording Bandung	1	Set	Rp 2.200.000	Rp 2.200.000	
2.	Recording Jakarta	1	Set	Rp 3.500.000	Rp 3.500.000	
3.	Honor Dokumentasi	4	Orang	Rp 250.000	Rp 1.000.000	
SUBTOTAL					Rp 6.700.000	

5. Divisi Partitur

No.	Keterangan	Kuantitas		Harga Satuan	Subtotal	Keterangan
1.	Pembelian <i>license</i> partitur	40	Buku	Rp 100.000	Rp 4.000.000	1 jenis partitur
2.	Pembelian partitur asli	80	Buku	Rp 50.000	Rp 4.000.000	2 lagu kompetisi
SUBTOTAL					Rp 8.000.000	

6. Divisi Logistik

No.	Keterangan	Kuantitas		Harga Satuan	Subtotal	Keterangan
1.	Sewa kursi	150	Buah	Rp 3.000	Rp 450.000	
2.	Sewa lighting	1	Hari	Rp 1.400.000	Rp 1.400.000	
3.	Sewa HT	10	Buah	Rp 35.000	Rp 350.000	Tiap kota 5 HT
4.	Sewa Backdrop	14	Meter	Rp 50.000	Rp 700.000	
5.	Sewa Panggung	12x6	Meter	Rp 30.000	Rp 2.160.000	
6.	Sewa tangga	12	Meter	Rp 25.000	Rp 300.000	
7.	Jasa angkut	4	Angkut	Rp 100.000	Rp 400.000	
8.	Sewa soundsystem	1	Hari	Rp 500.000	Rp 500.000	Di Pascasarjana
9.	Sewa Gedung di Jakarta	1	Buah	Rp 16.500.000	Rp16.500.000	
10.	Trashbag	2	Bungkus	Rp 25.000	Rp 50.000	
SUBTOTAL					Rp22.810.000	

7. Divisi Transportasi dan Perizinan

No.	Keterangan	Kuantitas		Harga Satuan	Subtotal	Keterangan
1.	Sewa angkot	2	Angkot	Rp 100.000	Rp 200.000	
2.	Sewa bus	2	Buah	Rp 5.000.000	Rp 10.000.000	Pulang pergi JKT - BDG



No.	Keterangan	Kuantitas		Harga Satuan	Subtotal	Keterangan
3.	Uang tol bus	2	Buah	Rp 52.000	Rp 104.000	
4.	Perizinan	2	Buah	Rp 2.000.000	Rp 4.000.000	Di Bandung dan Jakarta
5.	Uang lembur	10	Orang	Rp 100.000	Rp 1.000.000	Pekarya dan <i>outsourcing</i> Pascasarjana
SUBTOTAL					Rp 15.304.000	

8. Divisi Konsumsi

No.	Keterangan	Kuantitas		Harga Satuan	Subtotal	Keterangan
1.	Nasi <i>Box</i>	80	Kotak	Rp 22.500	Rp 1.800.000	Konser Bandung
2.	Nasi <i>Box</i>	160	Kotak	Rp 22.500	Rp 3.600.000	Konser Jakarta
3.	Air mineral	12	Dus	Rp 25.000	Rp 300.000	
SUBTOTAL					Rp 5.700.000	

9. Divisi Publikasi dan Desain

No.	Keterangan	Kuantitas		Harga Satuan	Subtotal	Keterangan
1.	Cetak Poster	100	Lembar	Rp 3.000	Rp 300.000	
2.	Cetak Booklet	500	Buah	Rp 5.750	Rp 2.875.000	
3.	Cetak Tiket	700	Lembar	Rp 1.000	Rp 700.000	
4.	Spanduk	2	Buah	Rp 50.000	Rp 100.000	
5.	Sertifikat Panitia	30	Lembar	Rp 3.000	Rp 90.000	
6.	Media partner				Rp 5.000.000	
7.	Cetak Baliho	12,6	Meter	Rp 15.000	Rp 189.000	
SUBTOTAL					Rp 9.254.000	

10. Divisi Kostum

No.	Keterangan	Kuantitas		Harga Satuan	Subtotal	Keterangan
1.	Kostum wanita	20	Orang	Rp 750.000	Rp 15.000.000	
2.	Kostum pria	18	Orang	Rp 750.000	Rp 13.500.000	
3.	Kostum <i>Conductor</i>	1	Setelan	Rp 1.000.000	Rp 1.000.000	
SUBTOTAL					Rp 29.500.000	

III.3 Rekapitulasi Pengeluaran

Rekapitulasi pengeluaran dibagi menjadi dua, yaitu rekapitulasi pengeluaran keberangkatan dan pengeluaran konser pre-kompetisi.

III.3.1 Rekapitulasi Pengeluaran Keberangkatan

No.	Keterangan	Biaya
1.	Biaya keberangkatan Bandung-Amsterdam	Rp 361.815.200
2.	biaya keberangkatan Amsterdam-Vilnius	Rp 51.586.200
3.	Biaya akomodasi di Vilnius	Rp 57.206.160
4.	Biaya keberangkatan Vilnius-Jurmala	Rp 7.549.200
5.	Biaya akomodasi di Jurmala	Rp 33.552.000
6.	Biaya keberangkatan Jurmala-Riga	Rp 3.355.200
7.	Biaya akomodasi di Riga	Rp 8.388.000
8.	Biaya keberangkatan Riga-Bandung	Rp 323.161.392
Subtotal		Rp 846.613.352



III.3.2 Rekapitulasi Pengeluaran Konser Pre-Kompetisi

No.	Divisi	Biaya
1.	Latihan	Rp 60.000.000
2.	Kesekretariatan	Rp 2.180.000
3.	Protokoler	Rp 500.000
4.	Dokumentasi	Rp 6.700.000
5.	Partitur	Rp 8.000.000
6.	Logistik	Rp 22.810.000
7.	Transportasi dan Perizinan	Rp 15.304.000
8.	Konsumsi	Rp 5.700.000
9.	Publikasi dan Desain	Rp 9.254.000
10.	Kostum	Rp 29.500.000
Subtotal		Rp 159.948.000

II.3.3 Rekapitulasi Pengeluaran Keseluruhan

No.	Keterangan	Biaya
1.	Pengeluaran Keberangkatan	Rp 846.613.352
2.	Pengeluaran Konser Pre-Kompetisi	Rp 159.948.000
Subtotal		Rp 1.006.561.352
3.	Biaya tak terduga (10%)	Rp 100.656.135
Total Pengeluaran		Rp 1.107.217.487



**UNIT KEGIATAN MAHASISWA
PADUAN SUARA MAHASISWA
UNIVERSITAS KATOLIK PARAHYANGAN
Jl. Ciumbuleuit No. 94 Bandung 40141**
unpar.choir@yahoo.co.id
<http://pm.unpar.ac.id> | unparchoir.com



BAB IV PENUTUP

Demikian proposal kegiatan kompetisi *3rd International Baltic Sea Choir Competition* ini dibuat. Kami berharap seluruh rangkaian kegiatan yang telah direncanakan dapat dilaksanakan dengan baik. Besar harapan kami agar partisipasi PSM UNPAR dalam kompetisi ini dapat terlaksana dengan baik sesuai dengan perencanaan yang telah dilakukan, dan didukung oleh berbagai pihak agar kelak PSM UNPAR dapat membawa nama baik almamater dan bangsa Indonesia di kancah internasional. Atas perhatian Bapak / Ibu / Saudara, kami ucapkan terima kasih.



**UNIT KEGIATAN MAHASISWA
PADUAN SUARA MAHASISWA
UNIVERSITAS KATOLIK PARAHYANGAN
Jl. Ciumbuleuit No. 94 Bandung 40141**
unpar.choir@yahoo.co.id
http://pm.unpar.ac.id | unparchoir.com



LEMBAR KONTROL DOKUMEN

Nama Dokumen : Proposal Kegiatan *3rd International Baltic Sea Choir Competition*
Lembaga Pembuat Dokumen : Paduan Suara Mahasiswa (PSM)
Tanggal Pelaksanaan Kegiatan : 21 – 23 September 2018

Ketua Pelaksana Kegiatan :
Nama : Patricia Leonita Parasi
NPM : 2014420152
No. HP : 081285497360
E-mail : patriciasilaen@yahoo.com

	Tanggal Masuk	Revisi		Tanggal Selesai
		Tanggal Pemberian	Tanggal Pengembalian	
LKM				
BKA				



UNIT KEGIATAN MAHASISWA
PADUAN SUARA MAHASISWA
UNIVERSITAS KATOLIK PARAHYANGAN
Jl. Ciumbuleuit No. 94 Bandung 40141
unpar.choir@yahoo.co.id
http://pm.unpar.ac.id | unparchoir.com



LEMBAR PENGESAHAN

Nama Kegiatan : *3rd International Baltic Sea Choir Competition*
Lembaga Pelaksana : Paduan Suara Mahasiswa
Tanggal Pelaksanaan : 21 – 23 September 2018
Tempat Pelaksanaan : *Dzintari Concert Hall, Jūrmala, Latvia*
Besarnya Biaya Total : Rp 1.107.217.487
Besarnya Dana Penggerak : Rp 597.442.487

Bandung, 11 Maret 2018

Hormat Kami,
Ketua Pelaksana Kompetisi
3rd International Baltic Sea Choir Competition

Patricia Leonita Parasi
2014420152

Mengetahui,

Presiden Mahasiswa

Ketua PSM UNPAR

Mahesa Aditya Pratama
2014200047

Alvin Rivaldi
2015200039

Menyetujui,
Wakil Rektor Bidang Modal Insani dan Kemahasiswaan
Universitas Katolik Parahyangan

Dr. Paulus Sukpto, Ir., MBA.
NIK. 19920467